

TODA A BELEZA DO MUNDO

Título original:
All the Beauty in the World

© Copyright © 2023 by Patrick Bringley
Ilustrações de Maya McMahon

Autor:
Patrick Bringley

Tradução:
Sónia Amaro

Revisão:
Joana Baudouin

Capa:
Joana Carvalho

Imagen de capa:
Wikimedia Commons

ISBN:
978-989-92-0437-9

Depósito Legal n.º AAAAAA/25

Paginação:
Patrícia Boleto

Impressão e acabamento:
?????

para
Minotauro
março de 2025

Direitos reservados para todos os países de língua portuguesa à exceção do Brasil por

MINOTAURO, uma chancela de Edições Almedina, S.A.
Avenida Emídio Navarro, 81, 3.º D
3000-151 Coimbra – Portugal

Esta obra está protegida pela lei. Não pode ser reproduzida,
no todo ou em parte, qualquer que seja o modo utilizado,
incluindo fotocópia e xerocópia, sem prévia autorização do Editor.
Qualquer transgressão à lei dos Direitos de Autor será passível
de procedimento judicial.

Patrick Bringley

TODA A BELEZA DO MUNDO

O Museu Metropolitano de Arte e Eu



MINOTAURO

Para o Tom
ταλαίφρων

ÍNDICE

| | |
|--------------------------------------|-----|
| NOTA DO AUTOR | 11 |
| I. A grande escadaria | 13 |
| II. Janelas | 27 |
| III. <i>Pietà</i> | 37 |
| IV. Eternidade | 49 |
| V. Outras margens | 71 |
| VI. Em carne e osso | 85 |
| VII. Claustros | 101 |
| VIII. Sentinelas | 107 |
| IX. <i>Kouros</i> | 125 |
| X. O veterano | 143 |
| XI. Inacabada | 165 |
| XII. Um dia de trabalho | 177 |
| XIII. Tudo o que conseguir carregar | 193 |
| AGRADECIMENTOS | 207 |
| OBRAS DE ARTE REFERENCIADAS NO TEXTO | 209 |
| BIBLIOGRAFIA | 241 |

NOTA DO AUTOR

A informação sobre cada obra de arte referida no texto pode ser encontrada a partir da página 209, juntamente com recursos para localizar objetos nas galerias e visualizar imagens de alta resolução em casa.

Este livro é composto por acontecimentos reais ocorridos durante os dez anos em que trabalhei como vigilante de museu. Num esforço para escrever cenas que demonstrem o alcance da minha experiência, por vezes, juntei incidentes que sucederam em dias diferentes. Os nomes dos funcionários do museu foram alterados.