

ÍNDICE

LIVROS DO AUTOR PUBLICADOS	5
PREFÁCIO, PELO PROF. DOUTOR CÂNDIDO DA AGRA	19
FILOSOFIA DO DIREITO PENAL: UMA URGÊNCIA DO TEMPO PRESENTE	19
INTRODUÇÃO	25
AGRADECIMENTOS	33
PLANO DA OBRA	35
PARTE I – DOS GRANDES PARADIGMAS DO DIREITO PENAL	37
SECÇÃO I – EPISTEMOLOGIA E PARADIGMAS	39
CAPÍTULO I – Repensar o Direito Penal	41
CAPÍTULO II – Ciência do Direito Penal Alguns Desafios Epistemológicos	47
CAPÍTULO III – O Paradigma Constitutivo: Direito Penal, direito de penas, direito do crime	53
SECÇÃO II – DOS PARADIGMAS PENAIIS CONTEMPORÂNEOS	65
CAPÍTULO I – Nova Mentalidade, Novos Paradigmas Jurídicos	67
CAPÍTULO II – O Legislador Penal	69
CAPÍTULO III – A Constitucionalidade do Direito Penal	81
CAPÍTULO IV – O Bem Jurídico-Penal. Referência ao Direito Penal como <i>ultima ratio</i>	87
CAPÍTULO V – Dignidade, Necessidade e Oportunidade Penais	91
CAPÍTULO VI – A Subsidiaridade e o Simbolismo do Direito Penal	97

SECÇÃO III – O ETERNO RETORNO DA FILOSOFIA:	
A QUESTÃO ÉTICA	101
CAPÍTULO I – Lição Ética e Filosófica do Direito Penal	103
CAPÍTULO II – Entre Sociedade e Ética	117
PARTE II – DAS PENAS E DOS SEUS FINS	119
CAPÍTULO I – Porquê a Pena?	121
CAPÍTULO II – Teorias dos Fins das Penas e Legitimação Penal	127
CAPÍTULO III – Das Teorias Retributivas	131
CAPÍTULO IV – Das Teorias Preventivas	137
CAPÍTULO V – Aplicar e Não Aplicar as Teorias.	
Fins das Penas, o Direito Penal e a Educação	147
PARTE III – ENCRUZILHADAS DO DIREITO PENAL:	
ENTRE LAXISMO E RIGORISMO	151
CAPÍTULO I – Laxismo ou Rigorismo em Direito Penal	153
CAPÍTULO II – Em Demanda de uma Terceira Via	157
PARTE IV – RITO, MAGIA E PROCESSO PENAL	167
CAPÍTULO I – Dos Ritos	169
CAPÍTULO II – Ritos Jurídicos e Afins Arcaicos	173
CAPÍTULO III – Rito, Etiqueta e Corte	177
CAPÍTULO IV – Memória e Mito em Processo Penal	179
CAPÍTULO V – Processo Penal e Ritualizações	181
CAPÍTULO VI – Contemporaneidade entre Rito, Ritualismo e Dissolução	185
CAPÍTULO VII – Magia, Direito e Processo Penal	187
CAPÍTULO VIII – Do Rito à Narrativa	
Processo Penal como Literatura	191
PARTE V – FILOSOFIA SIMBÓLICA DO DIREITO PENAL	195
CAPÍTULO I – Do Direito em geral ao Direito Penal em concreto	197
CAPÍTULO II – O Vermelho e o Negro.	
Direito Penal, Direito de Penas	203

PARTE VI – ALGUNS DESAFIOS PENAIS	
CONTEMPORÂNEOS	215
CAPÍTULO I – Sinais dos Tempos	217
CAPÍTULO II – Direito, Civilização e Mudança	223
CAPÍTULO III – Perigo do Punitivismo Politicamente Correto	227
CAPÍTULO IV – No Fio da Navalha	235
CAPÍTULO V – Desafios ao Bem Jurídico-Penal	237
CAPÍTULO VI – Moral(ismo) e Direito Penal	247
CAPÍTULO VII – Prospetiva	273
PARTE VII – ANTÍGONA: CRIMES & DESAFIOS	275
CAPÍTULO I – Antígona, um Clássico dos Clássicos do Direito	277
CAPÍTULO II – O Mito de Antígona: Tema e Variações	281
CAPÍTULO III – Grandes problemas hermenêuticos	283
CAPÍTULO IV – Paralelogramos de Forças e Direitos	287
CAPÍTULO V – Uma questão aporética	291
CAPÍTULO VI – Desafio a Antígona	295
CAPÍTULO VII – O “Crime” de Antígona e os Crimes de Creonte	301
POSFÁCIO À 2ª EDIÇÃO. ESTADO DA JUSTIÇA	305
ECOS PENAIS	311
BIBLIOGRAFIA	315
Fontes Clássicas	315
Fontes Modernas	317
Livros e artigos do autor citados	338
ÍNDICE	343

