

A highly decorative, symmetrical frame in black ink. The frame consists of two large, mirrored, teardrop-shaped elements that curve upwards and outwards at the top, meeting at the center. Each of these elements contains a key, with the handle of the key pointing towards the center. The keys are positioned as if they are about to unlock the frame. The interior of the frame is filled with intricate, swirling floral and foliate patterns, including acanthus leaves and scrolls. At the bottom of the frame, there are two smaller, mirrored decorative elements, each featuring a scroll and a leaf-like flourish. The overall style is reminiscent of 19th-century decorative arts or book ornamentation.

PANDORA

Título original:
Pandora

© 2022 by Retter Enterprises Ltd.

Autora:
Susan Stokes-Chapman

Tradução:
Maria Ponce de Leão

Revisão:
Joana Baudouin

Capa:
Edições Almedina, sobre capa original da Harvill Secker

Design de capa: © Micaela Alcaino

ISBN:
978-989-92-0431-7

Depósito Legal n.º ????????

Paginação:
João Jegundo

Impressão e acabamento:
??????
para
Minotauro
outubro de 2024

Direitos reservados para todos os países de língua portuguesa à exceção do Brasil por

MINOTAURO, uma chancela de Edições Almedina, S.A.
Avenida Emídio Navarro, 81, 3.º D - 3000-151 Coimbra – Portugal

Esta obra está protegida pela lei. Não pode ser reproduzida,
no todo ou em parte, qualquer que seja o modo utilizado,
incluindo fotocópia e xerocópia, sem prévia autorização do Editor.
Qualquer transgressão à lei dos Direitos de Autor será passível
de procedimento judicial.

A decorative frame composed of two large, symmetrical, teardrop-shaped elements. Each element contains a key and is surrounded by intricate floral and scrollwork patterns. The keys are positioned at the top of each teardrop shape, with their heads pointing towards the center. The floral motifs include acanthus leaves and scrolls.

PANDORA

SUSAN STOKES-CHAPMAN



MINOTAURO